

Regulamin wprowadzania psów na teren i do obiektów Muzeum Kinematografii w Łodzi

§1

1. Niniejszy Regulamin ustala zasady wprowadzania psów na teren i do obiektów Muzeum Kinematografii w Łodzi.

2. Regulaminu nie stosuje się w przypadku wprowadzania psów asystujących (psów przewodników osób niewidomych lub niedowidzących oraz psów asystentów osób niepełnosprawnych ruchowo). Zasady wprowadzania do Muzeum psów asystujących reguluje ustawa z dnia 27 sierpnia 1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 573).

§2

1. Psy mogą być wprowadzane na teren dziedzińca Muzeum i do pomieszczeń Pałacu Scheiblera na poziomie -1.

2. Małe psy, przyzwyczajone do noszenia na rękach opiekunów lub w torbie/nosidełku mogą być wnoszone do obiektów muzealnych pod warunkiem, iż :

- 1) przez cały czas pobytu w obiekcie będą noszone na rękach lub w torbie/nosidełku,
- 2) zachowanie psów nie będzie wskazywało, że sposób ich noszenia stanowi dla nich uciążliwość.

§3

1. Na teren i do obiektów Muzeum Kinematografii w Łodzi psy mogą być wprowadzane wyłącznie przez osoby pełnoletnie.

2. Psy agresywne lub mogące stwarzać zagrożenie nie mogą być wprowadzane na teren i do obiektów Muzeum.

3. Psy, z wyjątkiem wskazanych w §2 ust. 2 Regulaminu, mogą być wprowadzane na teren i do obiektów Muzeum wyłącznie na smyczy i w kagańcach.

4. Opiekunowie psów mają obowiązek stałego i skutecznego nadzoru nad swoimi zwierzętami.

5. Na teren i do obiektów Muzeum mogą być wprowadzane wyłącznie psy zaszczepione zgodnie z obowiązującymi przepisami.

6. Opiekunowie psów mają obowiązek usunięcia nieczystości pozostawionych na terenie i w obiektach Muzeum przez ich zwierzęta.

7. Zabrania się pozostawiania psów na terenie i w obiektach Muzeum bez opieki.

§4

Opiekunowie ponoszą pełną odpowiedzialność, również materialną, za zachowanie psów wprowadzanych na teren i do obiektów Muzeum i są zobowiązani do zachowania środków ostrożności zapewniających ochronę zdrowia oraz życia ludzi i innych zwierząt, a także w szczególności do dołożenia starań, by zwierzęta te były jak najmniej uciążliwe dla otoczenia - nie zanieczyszczały, nie przeszkadzały innym odwiedzającym i nie niszczyły mienia Muzeum.

§5

Pracownik Muzeum ma prawo wyprosić opiekuna psa wraz z psem, w przypadku gdy pobyt zwierzęcia na terenie Muzeum będzie uciążliwy bądź niebezpieczny dla innych osób, zwierząt bądź mienia.

§6

Zastrzega się możliwość wprowadzania dodatkowych, czasowych obostrzeń w zakresie wprowadzania psów na teren i do obiektów Muzeum z uwagi na specyfikę organizowanych wydarzeń lub inne obiektywne okoliczności.