

Kino Kinematograf
pl. Zwycięstwa 1,
90-312 Łódź
www.muzeumkinematografii.pl

3.11 • poniedziałek

17:00 Akademia Polskiego Filmu
• Wykład prof. Marcina Marona
• **Złoto** (1961), 91’
reżyseria: Wojciech Jerzy Has

5.11 • środa

17:00 **Franz Kafka** (2025), 127’
reżyseria: Agnieszka Holland
19:15 Klasyk w kinie
• **The Rocky Horror Picture Show**
(1975), 100’
reżyseria: Jim Sharman

6.11 • czwartek

17:00 Dyskusyjny Klub Filmowy
Człowiek w Zagrożeniu
• **Nienormalni** (1990), 78’
reżyseria: Jacek Bławut
• Spotkanie z Jackiem Bławutem
19:45 **Franz Kafka** (2025), 127’
reżyseria: Agnieszka Holland

7.11 • piątek

17:00 **Chopin, Chopin** (2025), 133’
reżyseria: Michał Kwieciński
19:20 **Franz Kafka** (2025), 127’
reżyseria: Agnieszka Holland

8.11 • sobota

15:00 Klasyk w kinie
• **Harry Angel** (1987), 113’
reżyseria: Alan Parker
17:00 **Chopin, Chopin** (2025), 133’
reżyseria: Michał Kwieciński
19:20 **Franz Kafka** (2025), 127’
reżyseria: Agnieszka Holland

9.11 • niedziela

12:00 Muminki: drzwi są zawsze
otwarte
Warsztaty dla dorosłych: *Usztyj sobie Bukę*
Prowadzenie: Renata Boguska
16:00 Droga przez czas. Retrospektywa
Akiry Kurosawy
• **Dersu Uzała** (1975), 144’
reżyseria: Akira Kurosawa
18:30 **Franz Kafka** (2025), 127’
reżyseria: Agnieszka Holland

10.11 • poniedziałek

17:00 Akademia Polskiego Filmu
• Wykład prof. Tadeusza Szczepańskiego
• **Jak być kochaną** (1962), 97’
reżyseria: Wojciech Jerzy Has

11.11 • wtorek

Święto kina polskiego
• 14:00 **Kicia Kocia ma braciszka**
(2025), 45’
reżyseria: Marta Stróżycka
• 15:00 **Chopin, Chopin** (2025), 133’
reżyseria: Michał Kwieciński
• 17:20 **Franz Kafka** (2025), 127’
reżyseria: Agnieszka Holland
19:30 Seans przedpremierowy
• **Ministranci** (2025), 110’
reżyseria: Piotr Domalewski

12.11 • środa

17:20 **Franz Kafka** (2025), 127’
reżyseria: Agnieszka Holland
19:40 Klasyk w kinie
• **The Rocky Horror Picture Show**
(1975), 100’
reżyseria: Jim Sharman

13.11 • czwartek

17:00 Spotkanie z twórcami serialu
animowanego *Opowiadania Muminków*
(1977–1982) ze Studia Małych Form
Filmowych Se-Ma-For w Łodzi
Wstęp wolny
19:00 **Franz Kafka** (2025), 127’
reżyseria: Agnieszka Holland

14.11 • piątek

16:15 Mały Kinematograf
• **Biuro detektywistyczne Lassego
i Mai. Licz do czterech** (2024), 90’
reżyseria: Tina Mackic
17:50 **Chopin, Chopin** (2025), 133’
reżyseria: Michał Kwieciński
20:00 Seans przedpremierowy
• **Sny o miłości** (2024), 110’
reżyseria: Dag Johan Haugerud

15.11 • sobota

15:00 Klasyk w kinie
• **Cinema Paradiso** (1988), 123’
reżyseria: Giuseppe Tornatore
17:15 **Franz Kafka** (2025), 127’
reżyseria: Agnieszka Holland
19:30 Seans przedpremierowy
• **Sny o miłości** (2024), 110’
reżyseria: Dag Johan Haugerud

16.11 • niedziela

12:00 Mały Kinematograf
• **Kicia Kocia ma braciszka** (2025), 45’
reżyseria: Marta Stróżycka
13:30 **Chopin, Chopin** (2025), 133’
reżyseria: Michał Kwieciński
16:00 **Droga przez czas. Retrospektywa
Akiry Kurosawy**
• **Siedmiu samurajów** (1954), 203’
reżyseria: Akira Kurosawa

17.11 • poniedziałek

17:00 Akademia Polskiego Filmu
• Wykład dr. Pawła Bilińskiego
• **Rękopis znaleziony w Saragossie**
(1964), 177’
reżyseria: Wojciech Jerzy Has

19.11 • środa

17:00 Klasyk w kinie
• **Cinema Paradiso** (1988), 123’
reżyseria: Giuseppe Tornatore
19:15 **Franz Kafka** (2025), 127’
reżyseria: Agnieszka Holland

20.11 • czwartek

20:00 Festiwal Eufonie 2025
• Koncert zespołu Polski Piach

21.11 • piątek

17:30 **Ministranci** (2025), 110’
reżyseria: Piotr Domalewski
19:30 **Sny o miłości** (2024), 110’
reżyseria: Dag Johan Haugerud

22.11 • sobota

15:30 **Sny o miłości** (2024), 110’
reżyseria: Dag Johan Haugerud
17:30, 19:30 **Ministranci** (2025), 110’
reżyseria: Piotr Domalewski

23.11 • niedziela

12:00 Mały Kinematograf
• **Biuro detektywistyczne Lassego
i Mai. Licz do czterech** (2024), 90’
reżyseria: Tina Mackic
14:00 **Sny o miłości** (2024), 110’
reżyseria: Dag Johan Haugerud
16:00 Droga przez czas. Retrospektywa
Akiry Kurosawy
• **Tron we krwi** (1957), 105’
reżyseria: Akira Kurosawa
18:00, 20:00 **Ministranci** (2025), 110’
reżyseria: Piotr Domalewski

24.11 • poniedziałek

17:00 Akademia Polskiego Filmu
• Wykład prof. Nataszy Korczarowskiej-
-Różyckiej
• **Szyfry** (1966), 80’
reżyseria: Wojciech Jerzy Has

26.11 • środa

17:30 **Ministranci** (2025), 110’
reżyseria: Piotr Domalewski
19:30 **Sny o miłości** (2024), 110’
reżyseria: Dag Johan Haugerud

27.11 • czwartek

17:00 Klasyk w kinie
• **Łowca jeleni** (1978), 182’
reżyseria: Michael Cimino
20:10 **Ministranci** (2025), 110’
reżyseria: Piotr Domalewski

28.11 • piątek

15:30 **Sny o miłości** (2024), 110’
reżyseria: Dag Johan Haugerud
17:30 **Ministranci** (2025), 110’
reżyseria: Piotr Domalewski
19:30 DKF Tylna 14
• **Diamenty** (2024), 135’
reżyseria: Ferzan Özpetek
Seans zamknięty

29.11 • sobota

15:30 **Sny o miłości** (2024), 110’
reżyseria: Dag Johan Haugerud
17:30, 19:30 **Ministranci** (2025), 110’
reżyseria: Piotr Domalewski

30.11 • niedziela

12:00 Muminki: drzwi są zawsze
otwarte
• 12:00 **Szczęśliwe dni Muminków**
(1983), 58’
reżyseria: L. Dembiński, D. Zawilski,
J. Kudrzycka, K. Kulczycka
Wstęp wolny z biletem do Muzeum
Kinematografii
13:10 **Sny o miłości** (2024), 110’
reżyseria: Dag Johan Haugerud
15:10 Muminki: drzwi są zawsze
otwarte
• **Haru: Wyspa samotnych** (1998), 43’
reżyseria: Kanerva Cederström, Riikka
Tanner
• **Tove i Tooti w Europie** (2004), 58’
reżyseria: Kanerva Cederström, Riikka
Tanner
17:00 Droga przez czas. Retrospektywa
Akiry Kurosawy
• **Rashômon** (1950), 88’
reżyseria: Akira Kurosawa
18:35, 20:30 **Ministranci** (2025), 110’
reżyseria: Piotr Domalewski

Dyskusyjny Klub Filmowy Człowiek w Zagrożeniu:
Projekcja filmu *Nienormalni* (1990) i spotkanie z reżyserem Jackiem Bławutem

6 listopada • czwartek, godz. 17:00

Pierwsze w dorobku Jacka Bławuta dzieło nagrodzone Grand Prix Festiwalu Człowiek w Zagrożeniu. Fabularyzowany dokument, zrealizowany w ośrodku dla osób z upośledzeniem umysłowym w Kozicach Dolnych, który reżyser zadeedykował rodzicom i opiekunom dzieci niepełnosprawnych. Film został poddany rekonstrukcji cyfrowej. Spotkanie z Jackiem Bławutem poprowadzi Jakub Wiewiórski.

Bilet: 25 zł

Droga przez czas. Retrospektywa Akiry Kurosawy

9, 16, 23 listopada, godz. 16:00 • 30 listopada, godz. 17:00 • niedziele

W programie przeglądu będzie można zobaczyć arcydzieła japońskiego mistrza kina: *Rashômon*, *Ran*, *Siedmiu Samurajów*, *Tron we krwi* oraz *Dersu Uzala*.

Bilet: 15 zł, karnet: 60 zł

Organizator: Stowarzyszenie Kin Studyjnych

Święto kina polskiego

11 listopada • wtorek

W Święto Niepodległości szczególnie polecamy przedpremierowy seans *Ministrantów*, nagrodzonych Złotymi Lwami na festiwalu w Gdyni. Zapraszamy również do obejrzenia najnowszych polskich filmów: *Franz Kafka* i *Chopin*, *Chopin*.

Bilet: 17/19 zł

Spotkanie z twórcami serialu animowanego *Opowiadania Muminków* (1977–1982)

13 listopada • czwartek, godz. 17:00

Zachęcamy do udziału w spotkaniu z pracownikami Studia Małych Form Filmowych Se-Ma-For w Łodzi, którzy stworzyli 78 odcinków serialu lalkowego o przygodach Muminków.

Wstęp wolny

Festiwal Eufonie 2025: koncert zespołu Polski Piach

20 listopada • czwartek, godz. 20:00

W ramach 7. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Europy Środkowo-Wschodniej EUFONIE na scenie kina Kinematograf zagra Polski Piach. Zespół wykona własne interpretacje utworów Zenona Kowalowskiego z serialu *Reksio*.

Organizator: Narodowe Centrum Kultury

Akademia Polskiego Filmu: Obrazy Wojciecha Jerzego Hasa

Semestr zimowy 2025/26 • poniedziałki, godz. 17:00

Zajęcia APF Obrazy Wojciecha Jerzego Hasa to kurs poświęcony związkom filmu i sztuk plastycznych. Zajęcia składają się z godzinnych wykładów badaczy kina oraz projekcji filmu. W listopadzie wyświetlimy: *Złoto* (1961), *Jak być kochaną* (1962), *Rękopis znaleziony w Saragossie* (1964) i *Szyfry* (1966).

Bilet: 15 zł, karnet: 150 zł

Szczegóły: www.akademiapolskiegofilmu.pl

CENNIK BILETÓW DO KINA

Ulgowy/ normalny: 17/19 zł

Łódzka Karta Biblioteczna/Karta Łodzianina/Łódzka Karta Bez Barier: 15/17 zł

DKF Człowiek w Zagrożeniu: 25 zł

Warsztaty dla dorosłych: 35 zł

Szczegółowe informacje: www.muzeumkinematografii.pl

GRAMY:



stowarzyszenie
kin
studyjnych

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization
Designated
UNESCO Creative City
in 2017

Muzeum
Kinematografii
w Łodzi

pl. Zwycięstwa 1
tel.: 42 203 24 50

KINEMATOGRAF

Repertuar
listopad 2025

Muzeum Kinematografii w Łodzi

pl. Zwycięstwa 1

