

4.09 • czwartek

17:00 Spotkanie z Tomaszem Włodkowskim, autorem książki *Krainy końca*  
19:00 Seans przedpremierowy • *Trzy miłości* (2025), 100’  
reżyseria: Łukasz Grzegorzek

5.09 • piątek

17:00 Mały Kinematograf • *Niesamowite przygody skarpetek 2. Skarpetki górą* (2025), 55’  
reżyseria: Elżbieta Wąsik, Janusz Martyn, Piotr Giersz, Barbara Koniecka, Janusz Martyn, Agata Mikina, Marta Stróżycka, Anna Wróblewska-Dzwoniarek  
18:00 *Bird* (2024), 119’  
reżyseria: Andrea Arnold  
20:15 *Trzy miłości* (2025), 100’  
reżyseria: Łukasz Grzegorzek

6.09 • sobota

15:00 Klasyk w kinie • *Amadeusz* (1984), 160’  
reżyseria: Miloš Forman  
17:50 *Bird* (2024), 119’  
reżyseria: Andrea Arnold  
20:00 *Trzy miłości* (2025), 100’  
reżyseria: Łukasz Grzegorzek

7.09 • niedziela

12:00 Mały Kinematograf • *Niesamowite przygody skarpetek 2. Skarpetki górą* (2025), 55’  
reżyseria: Elżbieta Wąsik, Janusz Martyn, Piotr Giersz, Barbara Koniecka, Janusz Martyn, Agata Mikina, Marta Stróżycka, Anna Wróblewska-Dzwoniarek  
13:15 *Bird* (2024), 119’  
reżyseria: Andrea Arnold  
15:30 Klasyk w kinie • *Amadeusz* (1984), 160’  
reżyseria: Miloš Forman  
18:20 *Trzy miłości* (2025), 100’  
reżyseria: Łukasz Grzegorzek

11.09 • czwartek

17:00 Dziedzictwo Reymonta w oczach twórców i odbiorców kultury • Spotkanie z DK Welchman • *Chłopi* (2023), 110’  
reżyseria: DK Welchman, Hugh Welchman  
20:20 *Trzy miłości* (2025), 100’  
reżyseria: Łukasz Grzegorzek

12.09 • piątek

17:00 Klasyk w kinie • *Cinema Paradiso* (1988), 123’  
reżyseria: Giuseppe Tornatore  
19:15 *Trzy miłości* (2025), 100’  
reżyseria: Łukasz Grzegorzek

13.09 • sobota

15:30 Klasyk w kinie • *Piknik pod Wiszącą Skatą* (1975), 110’  
reżyseria: Peter Weir  
17:30 *Trzy miłości* (2025), 100’  
reżyseria: Łukasz Grzegorzek  
19:30 Seans przedpremierowy • *Sirât* (2025), 120’  
reżyseria: Oliver Laxe

14.09 • niedziela

12:00 Warsztaty origami dla dorosłych inspirowane Muminkami  
Prowadzenie: Masakatsu Yoshida  
14:00 Klasyk w kinie • *Amadeusz* (1984), 160’  
reżyseria: Miloš Forman  
16:50 Klasyk w kinie • *Cinema Paradiso* (1988), 123’  
reżyseria: Giuseppe Tornatore  
19:00 *Trzy miłości* (2025), 100’  
reżyseria: Łukasz Grzegorzek

18.09 • czwartek

17:00 DKF Człowiek w Zagrożeniu • *Sny pełne dymu* (2023), 106’  
reżyseria: Dorota Kędzierzawska • Spotkanie z Dorotą Kędzierzawską  
20:15 *Trzy miłości* (2025), 100’  
reżyseria: Łukasz Grzegorzek

19.09 • piątek

17:00 *Vinci 2* (2025), 120’  
reżyseria: Juliusz Machulski  
19:15 *Sirât* (2025), 120’  
reżyseria: Oliver Laxe

20.09 • sobota

15:15 Klasyk w kinie • *Cinema Paradiso* (1988), 123’  
reżyseria: Giuseppe Tornatore  
17:30 *Sirât* (2025), 120’  
reżyseria: Oliver Laxe  
19:45 *Vinci 2* (2025), 120’  
reżyseria: Juliusz Machulski

21.09 • niedziela

12:00 Spotkania z Scheiblerami. *Śladami detali pałacu rodziny – wydarzenie w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa*  
• Wykład Roberta Konsztata  
13:30 *Sny pełne dymu* (2023), 106’  
reżyseria: Dorota Kędzierzawska  
15:30 *Sirât* (2025), 120’  
reżyseria: Oliver Laxe  
17:45 *Vinci 2* (2025), 120’  
reżyseria: Juliusz Machulski

25.09 • czwartek

17:00 *Vinci 2* (2025), 120’  
reżyseria: Juliusz Machulski  
19:00 *Sny pełne dymu* (2023), 106’  
reżyseria: Dorota Kędzierzawska

26.09 • piątek

Sesja popularnonaukowa  
Wydarzenie zamknięte

27.09 • sobota

16:15 *Sirât* (2025), 120’  
reżyseria: Oliver Laxe  
18:30 *Caravaggio: Na tropie arcydzieła* (2025), 78’  
reżyseria: Álvaro Longoria  
20:00 *Exit 8* (2025), 95’  
reżyseria: Genki Kawamura

28.09 • niedziela

12:00 Mały Kinematograf • *Słynny najazd niedźwiedzi na Sycylię* (2019), 82’  
reżyseria: Lorenzo Mattotti  
14:30 Klasyk w kinie • *Cinema Paradiso* (1988), 123’  
reżyseria: Giuseppe Tornatore  
16:45 *Exit 8* (2025), 95’  
reżyseria: Genki Kawamura  
18:30 *Caravaggio: Na tropie arcydzieła* (2025), 78’  
reżyseria: Álvaro Longoria

CENNIK BILETÓW DO KINA

Bilet do kina Kinematograf  
ulgowy/normalny: 17/19 zł

Łódzka Karta Biblioteczna/  
Karta Łodzianina/  
Łódzka Karta Bez Barier  
ulgowy/normalny: 15/17 zł

Mały Kinematograf:  
*Niesamowite przygody skarpetek 2. Skarpetki górą. Słynny najazd niedźwiedzi na Sycylię: 15 zł*

DKF Człowiek w Zagrożeniu:  
spotkanie z Dorotą Kędzierzawską i seans filmu *Sny pełne dymu: 25 zł*

Warsztaty origami dla dorosłych: 35 zł

Spotkanie z Tomaszem Włodkowskim, autorem książki *Krainy końca: wstęp wolny*

*Dziedzictwo Reymonta w oczach twórców i odbiorców kultury* – spotkanie z DK Welchman i seans filmu *Chłopi: wstęp wolny*

Spotkania z Scheiblerami. *Śladami detali pałacu rodziny* – wydarzenie w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa: **wstęp wolny**

## Klasyk w kinie

**Amadeusz** (1984), reż. Miloš Forman

**6 września, sobota, godz. 15:00 • 7 września, niedziela, godz. 15:30**

**14 września, niedziela, godz. 14:00**

Historia muzycznego geniusza Mozarta i jego zazdrosnego przeciwnika Salieriego to nagrodzony ośmioma Oscarami jeden z najlepszych filmów kostiumowych w historii kina.

**Piknik pod Wiszącą Skatą** (1975), reż. Peter Weir

**13 września, sobota, godz. 15:30**

Jeden z najbardziej zmysłowych i hipnotyzujących filmów w historii kina powraca na ekrany kin w 50. rocznicę premiery w mistrzowsko odrestaurowanej kopii 4K.

**Cinema Paradiso** (1988), reż. Giuseppe Tornatore

**12 września, piątek, godz. 17:00 • 14 września, niedziela, godz. 16:50**

**20 września, sobota, godz. 15:15 • 28 września, niedziela, godz. 14:30**

Ponadczasowa opowieść o przyjaźni, marzeniach, dorastaniu i wielkiej fascynacji X Muzą od premiery pozostaje najpiękniejszym listem miłosnym do kina, jaki kiedykolwiek spisano na taśmie filmowej.

**Bilet: 17/19 zł**

**Dziedzictwo Reymonta w oczach twórców i odbiorców kultury:  
spotkanie z DK Welchman i seans filmu *Chłopi***

**11 września • czwartek, godz. 17:00**

W ramach Roku Reymonta zapraszamy na spotkanie z DK Welchman, współautorką (razem z mężem Hugh Welchmanem) najnowszej adaptacji *Chłopów* (2023). Po rozmowie widzowie będą mogli zobaczyć filmowe losy rodziny Borynów i pięknej Jagny zrealizowane w nowatorskiej, aktorsko-animowanej technice.

**Wstęp wolny**

**DKF Człowiek w Zagrożeniu:**

**spotkanie z Dorotą Kędzierzawską i seans filmu *Sny pełne dymu***

**18 września • czwartek, godz. 17:00**

We wrześniowym DKF-ie proponujemy seans obrazu *Sny pełne dymu* (2023) z popisową rolą Krzysztofa Globisza. W czarno-białym, autorskim filmie dwie zupełnie różne i dalekie sobie osoby spędzają wspólnie kilka dni. Poruszająca historia o relacjach międzyludzkich stanie się punktem wyjścia do rozmowy z reżyserką Dorotą Kędzierzawską. Spotkanie poprowadzi Marcin Radomski.

**Bilet: 25 zł**

## Spotkania z Scheiblerami. Śladami detali pałacu rodziny

**21 września • czwartek, godz. 17:00**

Historyk sztuki Robert Konsztat wygłosi wykład poświęcony architektonicznym detalom w zabytkowych wnętrzach pałacu Anny i Karola Scheiblerów.

**Wstęp wolny**

## Mały Kinematograf

**Słynny najazd niedźwiedzi na Sycylię** (2019), reż. Lorenzo Mattotti

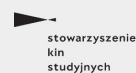
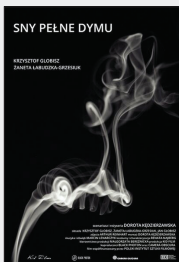
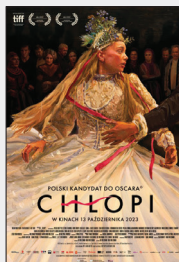
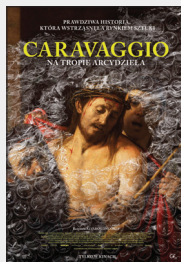
**28 września • niedziela, godz. 12:00**

**Niesamowite przygody skarpetek 2. Skarpetki górą** (2025), reż. Elżbieta Wąsik

**5 września • piątek o godz. 17:00 i 7 września • niedziela, godz. 12:00**

Najmłodszych widzów Kinematografu zachęcamy do oglądania animacji na dużym ekranie! We wrześniu będą mogli poznać nowe przygody zagubionych skarpetek i wyruszyć w filmową podróż z niedźwiedziami na Sycylię.

**Bilet: 15 zł**



# KINEMATOGRAF

**Repertuar  
wrzesień 2025**

## Muzeum Kinematografii w Łodzi

pl. Zwycięstwa 1



Kadr z filmu *Cinema Paradiso*, reżyseria: Giuseppe Tornatore, dykt. Stowarzyszenie Kin Studyjnych