

2.07 ● środa
12:00 Mały Kinematograf ● <i>Niesamowite przygody skarpetek</i> (2025), 55' reżyseria: Małgorzata Bosek-Serafińska, Dorota Cieśla, Jolanta Dudzińska, Mateusz Kmieć, Grzegorz Koncewicz, Małgorzata Mianowska
3.07 ● czwartek
17:00 Małe miłości (2024), 95' reżyseria: Celia Rico Clavellino 19:00 Seans przedpremierowy ● <i>Brzydka siostra</i> (2025), 105' reżyseria: Emilie Blichfeldt
4.07 ● piątek
13:00 Mały Kinematograf ● <i>Słynny najazd niedźwiedzi na Sycylię</i> (2019), 82' reżyseria: Lorenzo Mattotti 15:00 Brzydka siostra (2025), 105' reżyseria: Emilie Blichfeldt
5.07 ● sobota - 6.07 ● niedziela
Festiwal filmowy dla dzieci i młodzieży Filmowe lato www.kameraakcja.com.pl/filmowe-lato-2025
9.07 ● środa
12:00 Mały Kinematograf ● <i>Słynny najazd niedźwiedzi na Sycylię</i> (2019), 82' reżyseria: Lorenzo Mattotti
10.07 ● czwartek
15:00 Małe miłości (2024), 95' reżyseria: Celia Rico Clavellino 17:00 Brzydka siostra (2025), 105' reżyseria: Emilie Blichfeldt

11.07 ● piątek - 13.07 ● niedziela
Festiwal filmowy dla dzieci i młodzieży Filmowe lato www.kameraakcja.com.pl/filmowe-lato-2025
12.07 ● sobota
12:00 Muminki: drzwi są zawsze otwarte Warsztat kolażu dla dorosłych. Prowadzenie: Bożka Rydlewska
16.07 ● środa
12:00 Mały Kinematograf ● <i>Basia. Mam swój świat</i> (2025), 45' reżyseria: Robert Jaszczurowski, Marcin Wasilewski, Łukasz Kacprowicz
18.07 ● piątek
13:00 Mały Kinematograf ● <i>Niesamowite przygody skarpetek</i> (2025), 55' reżyseria: Małgorzata Bosek-Serafińska, Dorota Cieśla, Jolanta Dudzińska, Mateusz Kmieć, Grzegorz Koncewicz, Małgorzata Mianowska
15:00 Brzydka siostra (2025), 105' reżyseria: Emilie Blichfeldt 17:00 Piknik pod Wiszącą Skאלą (1975), 110' reżyseria: Peter Weir
14:00 Wielkie piękno (2013), 142' reżyseria: Paolo Sorrentino 16:30 Piknik pod Wiszącą Skאלą (1975), 110' reżyseria: Peter Weir

20.07 ● niedziela
12:00 Mały Kinematograf ● <i>Basia. Mam swój świat</i> (2025), 45' reżyseria: Robert Jaszczurowski, Marcin Wasilewski, Łukasz Kacprowicz 13:00 Wielkie piękno (2013), 142' reżyseria: Paolo Sorrentino 15:30 Piknik pod Wiszącą Skאלą (1975), 110' reżyseria: Peter Weir 17:30 Małe miłości (2024), 95' reżyseria: Celia Rico Clavellino
23.07 ● środa
12:00 Mały Kinematograf ● <i>Niesamowite przygody skarpetek</i> (2025), 55' reżyseria: Małgorzata Bosek-Serafińska, Dorota Cieśla, Jolanta Dudzińska, Mateusz Kmieć, Grzegorz Koncewicz, Małgorzata Mianowska
24.07 ● czwartek
17:00 Dziedzictwo Reymonta w oczach twórców i odbiorców kultury ● Spotkanie z Emilią Krakowską ● <i>Chłopi</i> (1973), 166' reżyseria: Jan Rybkowski
25.07 ● piątek
12:00 Mały Kinematograf ● <i>Słynny najazd niedźwiedzi na Sycylię</i> (2019), 82' reżyseria: Lorenzo Mattotti 15:00 Małe miłości (2024), 95' reżyseria: Celia Rico Clavellino
26.07 ● sobota
14:00 Piknik pod Wiszącą Skאלą (1975), 110' reżyseria: Peter Weir 16:00 Brzydka siostra (2025), 105' reżyseria: Emilie Blichfeldt

27.07 ● niedziela
12:00 Muminki: drzwi są zawsze otwarte ● <i>Szczęśliwe dni Muminków</i> (1983), 58' reżyseria: Lucjan Dembiński, Dariusz Zawilski, Jadwiga Kudrzycka, Krystyna Kulczycka 14:00 Małe miłości (2024), 95' reżyseria: Celia Rico Clavellino 16:00 Piknik pod Wiszącą Skאלą (1975), 110' reżyseria: Peter Weir
30.07 ● środa
12:00 Mały Kinematograf ● <i>Basia. Mam swój świat</i> (2025), 45' reżyseria: Robert Jaszczurowski, Marcin Wasilewski, Łukasz Kacprowicz
1.08 ● piątek
12:00 Mały Kinematograf ● <i>Smok Diplodok</i> (2024), 93' reżyseria: Wojciech Wawszczyk
2.08 ● sobota
15:00 Retrospektywa Davida Lynch ● <i>Inland Empire</i> (2006), 180' reżyseria: David Lynch
3.08 ● niedziela
12:00 Muminki: drzwi są zawsze otwarte ● <i>Uszyj sobie Hatifnata</i> . Warsztaty rękodzieła dla dorosłych. Prowadzenie: Renata Boguska 15:30 Wielkie piękno (2013), 142' reżyseria: Paolo Sorrentino
6.08 ● środa
12:00 Mały Kinematograf ● <i>Smok Diplodok</i> (2024), 93' reżyseria: Wojciech Wawszczyk

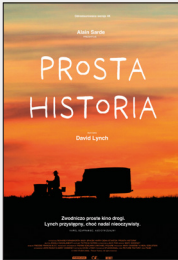
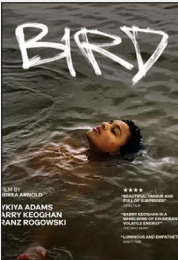
8.08 ● piątek
12:00 Mały Kinematograf ● <i>Fantastyczny Angelo</i> (2024), 84' reżyseria: Vincent Paronnaud, Alexis Ducord 15:30 Retrospektywa Davida Lynch ● <i>Prosta historia</i> (1999), 112' reżyseria: David Lynch
09.08 ● sobota
Dzień Tove Jansson 12:00 Muminki w pogoni za kometą (2010), 75' reżyseria: Maria Lindberg 15:00 Tove Jansson i Dziesięć Dziewic , 57' zespół produkcyjny: Kira Schroeder, Linus Lindholm i Milla Kallijärvi <i>Książka o Mimbli, Muminku i Małej Mi</i> (2023), 13' reżyseria: Veronica Lassenius <i>Kto pocieszy Maciupka?</i> (2023), 17' 17:00 Haru: Wyspa samotnych (1998), 43' reżyseria: Kanerva Cederström, Riikka Tanner <i>Tove i Tooti w Europie</i> (2004), 58' reżyseria: Kanerva Cederström, Riikka Tanner 19:00 Tove (2020), 100' reżyseria: Zaida Bergroth
10.08 ● niedziela
<i>Muminki: drzwi są zawsze otwarte</i> 12:00, 13:00, 14:00, 15:00 3 odcinki serialu <i>Opowiadania Muminków</i> (1977-1982) 16:00 Retrospektywa Davida Lynch ● <i>Prosta historia</i> (1999), 112' reżyseria: David Lynch
13.08 ● środa
12:00 Mały Kinematograf ● <i>Fantastyczny Angelo</i> (2024), 84' reżyseria: Vincent Paronnaud, Alexis Ducord

16.08 ● sobota
13:00 Retrospektywa Davida Lynch ● <i>Inland Empire</i> (2006), 180' reżyseria: David Lynch 16:15 Bird (2024), 119' reżyseria: Andrea Arnold
17.08 ● niedziela
12:00 Mały Kinematograf ● <i>Smok Diplodok</i> (2024), 93' reżyseria: Wojciech Wawszczyk 14:00 Retrospektywa Davida Lynch ● <i>Prosta historia</i> (1999), 112' reżyseria: David Lynch 16:00 Bird (2024), 119' reżyseria: Andrea Arnold
20.08 ● środa
12:00 Mały Kinematograf ● <i>Niesamowite przygody skarpetek</i> (2025), 55' reżyseria: Małgorzata Bosek-Serafińska, Dorota Cieśla, Jolanta Dudzińska, Mateusz Kmieć, Grzegorz Koncewicz, Małgorzata Mianowska
22.08 ● piątek
12:00 Mały Kinematograf ● <i>Przytul mnie. Poszukiwacze miodu</i> (2021), 70' reżyseria: Anna Błaszczyk 15:00 Bird (2024), 119' reżyseria: Andrea Arnold
23.08 ● sobota
13:30 Retrospektywa Davida Lynch ● <i>Człowiek słoń</i> (1980), 125' reżyseria: David Lynch 16:00 Bird (2024), 119' reżyseria: Andrea Arnold

24.08 • niedziela	30.08 • sobota
12:00 Muminki: drzwi są zawsze otwarte • Szczęśliwe dni Muminków (1983), 58' reżyseria: Lucjan Dembiński, Dariusz Zawilski, Jadwiga Kudrzycka, Krystyna Kulczycka 13:30 Wielkie piękno (2013), 142' reżyseria: Paolo Sorrentino 16:00 Bird (2024), 119' reżyseria: Andrea Arnold	14:00 Retrospektywa Davida Lyncha • Człowiek słoń (1980), 125' reżyseria: David Lynch 16:15 Bird (2024), 119' reżyseria: Andrea Arnold
27.08 • środa	31.08 • niedziela
12:00 Mały Kinematograf • Basia. Mam swój świat (2025), 45' reżyseria: Robert Jaszczurowski, Marcin Wasilewski, Łukasz Kacprowicz	12:00 Mały Kinematograf • Niesamowite przygody skarpetek (2025), 55' reżyseria: Małgorzata Bosek-Serafińska, Dorota Cieśla, Jolanta Dudzińska, Mateusz Kmieć, Grzegorz Koncewicz, Małgorzata Mianowska 14:00 Piknik pod Wiszącą Skałą (1975), 110' reżyseria: Peter Weir 16:00 Bird (2024), 119' reżyseria: Andrea Arnold 20:00 Muminki: drzwi są zawsze otwarte • Pokaz plenerowy filmu Lato Muminków (2008), 88' reżyseria: Maria Lindberg

CENNIK BILETÓW DO KINA
Ulgowy/normalny: 17/19 zł
Łódzka Karta Biblioteczna/ Karta Łódzianina/Łódzka Karta Bez Barier: 15/17 zł
Mały Kinematograf: 15 zł
Retrospektywa Davida Lyncha: 17/19 zł
<i>Szczęśliwe dni Muminków,</i> <i>Opowiadania Muminków:</i> wstęp wolny z biletem do Muzeum Kinematografii
<i>Muminki w pogoni za kometą:</i> 15zł

Seans przedpremierowy: Brzydka siostra
3 lipca • czwartek, godz. 19:00 Najnowszy film realizowany w Pałacu Karola Scheiblera i innych łódzkich lokalizacjach. Nakręcony z rozmachem bodyhorror jest wersją klasycznej historii o Kopciuszku.
TME Polówka
30 czerwca • poniedziałek, godz. 21:00, 7 lipca • poniedziałek, godz. 21:00 16 lipca • środa, godz. 21:00, 21 lipca • poniedziałek, godz. 21:00 4 razy na dziedzińcu Muzeum Kinematografii zagości Polówka. Zaczynamy 30 czerwca od <i>Substancji</i> w reż. Coralie Fargeat z Demi Moore w roli głównej. W kolejnych tygodniach można zobaczyć: 7 lipca <i>Queer</i> w reż. Luki Guadagnino z Danielem Craigiem, 16 lipca <i>Apetyt na więcej</i> . <i>La Cocina</i> w reż. Alonso Ruizpalacios a 21 lipca <i>W pokoju obok</i> , melodramat Pedra Almodóvara z Julianne Moore i Tildą Swinton.
Festiwal filmowy dla dzieci i młodzieży Filmowe lato
5-6 oraz 11-13 lipca w Muzeum Kinematografii na widzów czekają historie pełne emocji, humoru i przygody, w tym nagrodzone Oscarem <i>Spirited Away: W krainie bogów</i> (12+), <i>Flow</i> (7+), a także przedpremierowe pokazy <i>Basi. Mam swój świat</i> (4+), <i>Dzieci z ulicy Srebrnej</i> (8+) czy <i>Dziewczyny z Kolonii</i> (16+). Szczegółowe informacje: www.kameraakcja.com.pl/filmowe-lato-2025
Dziedzictwo Reymonta w oczach twórców i odbiorców kultury Spotkanie z Emilią Krakowską
24 lipca • czwartek, godz. 17:00 Spotkanie z Emilią Krakowską, gwiazdą filmu i serialu <i>Chłopi</i> w reż. Jana Rybkowskiego. Po rozmowie wyświetlimy film fabularny <i>Chłopi</i> (1973), adaptację powieści Władysława Reymonta, nagrodzonej literacką Nagrodą Nobla.



KINEMATOGRAF

Repertuar

lipiec – sierpień 2025

●

Muzeum Kinematografii w Łodzi

pl. Zwycięstwa 1

kadr z filmu *Piknik pod Wiszącą Skałą*, reżyseria: Peter Weir, dyst. Gutek Film.