

## 1.12 ● niedziela

**12:00 Mały Kinematograf**  
● *Paddington w Peru* (2024), 106'  
reżyseria: Dougal Wilson  
**14:00 Ścieżka dźwiękowa zamachu stanu** (2024), 150'  
reżyseria: Johan Grimonprez  
**16:45 Zła nie ma** (2023), 106'  
reżyseria: Ryūsuke Hamaguchi  
**18:45 Anora** (2024), 139'  
reżyseria: Sean Baker

## 2.12 ● poniedziałek

**17:00 Akademia Polskiego Filmu**  
● Wykład prof. Krzysztofa Kornackiego poświęcony Jerzemu Szeskiemu  
*Rycerz* (1980), 81'  
reżyseria: Lech Majewski

## 4.12 ● środa

**17:00 Anora** (2024), 139'  
reżyseria: Sean Baker  
**19:30 Ścieżka dźwiękowa zamachu stanu** (2024), 150'  
reżyseria: Johan Grimonprez

## 5.12 ● czwartek

**17:00 Zła nie ma** (2023), 106'  
reżyseria: Ryūsuke Hamaguchi  
**19:00 Anora** (2024), 139'  
reżyseria: Sean Baker

## 6.12 ● piątek

**15:30 Mały Kinematograf**  
● *Kina i Yuk* (2023), 85'  
reżyseria: Guillaume Maudatchevsky  
**17:15 Paddington w Peru** (2024), 106'  
reżyseria: Dougal Wilson  
**19:15 Minghun** (2024), 90'  
reżyseria: Jan P. Matuszyński

## 7.12 ● sobota

**13:30 Mały Kinematograf**  
● *Paddington w Peru* (2024), 106'  
reżyseria: Dougal Wilson  
**16:00 Klasyczna sobota z WFO**  
● Zestaw filmów, 93':  
*Wśród gór i dolin Arktyki* (1958),  
reż. Włodzimierz Puchalski,  
*Modliszka* (1959), reż. Karol Marczak,  
*Twoje serce* (1971), reż. Józef Arkusz,  
*Zasady zachowania energii* (1976),  
reż. Jerzy Gaus, *Kalaa znaczy sztuka*  
(1978), reż. Jerzy Bezkowski,  
*Słońce cz. II: Aktywność Słońca* (1981),  
reż. Aleksander Domalewski,  
*Bóg stworzył świat i dał go  
człowiekowi* (1989), reż. Roman Dębski  
● **Spotkanie z Romanem Dębskim**  
**19:00 Ścieżka dźwiękowa zamachu stanu** (2024), 150'  
reżyseria: Johan Grimonprez

## 8.12 ● niedziela

**13:30 Mały Kinematograf**  
● *Kina i Yuk* (2023), 85'  
reżyseria: Guillaume Maudatchevsky  
**16:00 Awangardowa niedziela z WFO**  
● Zestaw filmów, 74':  
*Zabawa w dorosłych* (1966),  
reż. Jadwiga Żukowska, *...zapuściła  
korzenie napelniła ziemię...* (1977),  
reż. Anna Dyrka-Brzozowska, *Portret  
niewierny* (1981), reż. Ewa Bibańska,  
*Bogusław Schaeffer – poza schematem*  
(1984), reż. Małgorzata Potocka,  
*Urząd* (1987), reż. Maria Zmarz-Koczanowicz  
● **Spotkanie z Marią Zmarz-Koczanowicz**  
**18:30 Minghun** (2024), 90'  
reżyseria: Jan P. Matuszyński

## 9.12 ● poniedziałek

**17:00 Akademia Polskiego Filmu**  
● Wykład prof. Piotra Sitarskiego poświęcony Zbigniewowi Rybczyńskiemu  
*Tańczący jastrząb* (1977), 98'  
reżyseria: Grzegorz Królikiewicz

## 11.12 ● środa

**17:00 Minghun** (2024), 90'  
reżyseria: Jan P. Matuszyński  
**19:00 Imago** (2023), 113'  
reżyseria: Olga Chajdas

## 12.12 ● czwartek

**18:00 Dyskusyjny Klub Filmowy  
Człowiek w Zagrożeniu**  
● *Franz Kafka* (1991), 16'  
reżyseria: Piotr Dumala  
● *Fin del Mundo?* (2023), 85'  
reżyseria: Piotr Dumala  
● **Spotkanie z Piotrem Dumalą**

## 13.12 ● piątek

**15:00 W krainie Ghibli**  
● *Mój sąsiad Totoro* (1988), 85'  
reżyseria: Hayao Miyazaki  
**16:35 Beating Hearts** (2024), 166'  
reżyseria: Gilles Lellouche  
**19:30 DKF Tylna 14**  
● *Bulion i inne namiętności* (2023), 145'  
reżyseria: Tran Anh Hung

## 14.12 ● sobota

**13:00 W krainie Ghibli**  
● *Nausicaä z Doliny Wiatru* (1984), 117'  
reżyseria: Hayao Miyazaki  
**15:15 Minghun** (2024), 90'  
reżyseria: Jan P. Matuszyński

**17:00 Dziki diament** (2024), 103'  
reżyseria: Agathe Riedinger  
**19:00 Beating Hearts** (2024), 166'  
reżyseria: Gilles Lellouche

## 15.12 ● niedziela

**12:00 W krainie Ghibli**  
● *Laputa – podniebny zamek* (1986), 125'  
reżyseria: Hayao Miyazaki  
**14:15 W krainie Ghibli**  
● *Szkarłatny pilot* (1992), 94'  
reżyseria: Hayao Miyazaki  
**16:00 Dziki diament** (2024), 103'  
reżyseria: Agathe Riedinger  
**18:00 Beating Hearts** (2024), 166'  
reżyseria: Gilles Lellouche

## 16.12 ● poniedziałek

**17:00 Akademia Polskiego Filmu**  
● Wykład prof. Marcina Marona poświęcony Sławomirowi Idziakowi  
*Rok spokojnego słońca* (1984), 105'  
reżyseria: Krzysztof Zanussi

## 18.12 ● środa

**17:00 Minghun** (2024), 90'  
reżyseria: Jan P. Matuszyński  
**19:00 Beating Hearts** (2024), 166'  
reżyseria: Gilles Lellouche

## 19.12 ● czwartek

**18:00 Premiera książki  
Pamiętnik z lat młodości,  
Wydawnictwo Kusiński, Łódź 2024**  
● Spotkanie z autorem Pawłem Spodenkiewiczem, prowadzenie dr hab. Tomasz Bocheński wstęp wolny  
**20:00 Dziki diament** (2024), 103'  
reżyseria: Agathe Riedinger

## 20.12 ● piątek

**15:00 W krainie Ghibli**  
● *Szkarłatny pilot* (1992), 94'  
reżyseria: Hayao Miyazaki  
**17:00 Imago** (2023), 113'  
reżyseria: Olga Chajdas  
**19:00 Dziki diament** (2024), 103'  
reżyseria: Agathe Riedinger

## 21.12 ● sobota

**14:00 Mały Kinematograf**  
● *Trefliki ratują święta* (2024), 45'  
reżyseria: Piotr Ficner  
**15:00 Imago** (2023), 113'  
reżyseria: Olga Chajdas  
**17:00 Dziki diament** (2024), 103'  
reżyseria: Agathe Riedinger  
**19:00 Beating Hearts** (2024), 166'  
reżyseria: Gilles Lellouche

## 22.12 ● niedziela

**13:00 Mały Kinematograf**  
● *Trefliki ratują święta* (2024), 45'  
reżyseria: Piotr Ficner  
**14:00 Kina i Yuk** (2023), 85'  
reżyseria: Guillaume Maudatchevsky  
**16:00 Minghun** (2024), 90'  
reżyseria: Jan P. Matuszyński  
**18:00 Beating Hearts** (2024), 166'  
reżyseria: Gilles Lellouche

## 27.12 ● piątek

**15:00 W krainie Ghibli**  
● *Mój sąsiad Totoro* (1988), 85'  
reżyseria: Hayao Miyazaki  
**17:00 Here. Poza czasem** (2024), 104'  
reżyseria: Robert Zemeckis  
**19:00 W pokoju obok** (2024), 110'  
reżyseria: Pedro Almodóvar

## 28.12 ● sobota

**13:00 W krainie Ghibli**  
● *Laputa – podniebny zamek* (1986), 125'  
reżyseria: Hayao Miyazaki  
**15:15 W pokoju obok** (2024), 110'  
reżyseria: Pedro Almodóvar  
**17:15 Here. Poza czasem** (2024), 104'  
reżyseria: Robert Zemeckis  
**19:15 W pokoju obok** (2024), 110'  
reżyseria: Pedro Almodóvar

## 29.12 ● niedziela

**11:20 Mały Kinematograf**  
● *Paddington w Peru* (2024), 106'  
reżyseria: Dougal Wilson  
**13:20 W krainie Ghibli**  
● *Mój sąsiad Totoro* (1988), 85'  
reżyseria: Hayao Miyazaki  
**15:00 W pokoju obok** (2024), 110'  
reżyseria: Pedro Almodóvar  
**17:00 Here. Poza czasem** (2024), 104'  
reżyseria: Robert Zemeckis  
**19:00 W pokoju obok** (2024), 110'  
reżyseria: Pedro Almodóvar

## 30.12 ● poniedziałek

**15:00 W krainie Ghibli**  
● *Nausicaä z Doliny Wiatru* (1984), 117'  
reżyseria: Hayao Miyazaki  
**17:15 Here. Poza czasem** (2024), 104'  
reżyseria: Robert Zemeckis  
**19:15 W pokoju obok** (2024), 110'  
reżyseria: Pedro Almodóvar

**bilety do kina Kinematograf: 17/19 zł**  
**Karta Łodzianina/ Łódzka Karta**  
**Bez Barrier/Młodzi w Łodzi: 15/17 zł**  
**Mały Kinematograf / W krainie Ghibli**  
**/ Akademia Polskiego Filmu: 15 zł**  
**DKF Człowiek w Zagrożeniu: 25 zł**

## Klasyczna sobota z WFO – spotkanie z Romanem Dębskim

7 grudnia • czwartek, godz. 16:00

Blok oryginalnych filmów oświatowych, któremu towarzyszy spotkanie z Romanem Dębskim, reżyserem i operatorem związanym z Oświatówką od lat 70. XX wieku.

Wydarzenie towarzyszące nowej wystawie czasowej *Oświatówka. Fabryka nieoczywistości. wstęp wolny*

## Awangardowa niedziela z WFO – spotkanie z Marią Zmarz-Koczanowicz

8 grudnia • niedziela, godz. 16:00

Zestaw filmów eksperymentalnych, zrealizowanych w Wytwórni Filmów Oświatowych przez dokumentalistki. Po projekcji spotkanie z reżyserką Marią Zmarz-Koczanowicz.

Wydarzenie towarzyszące nowej wystawie czasowej *Oświatówka. Fabryka nieoczywistości. wstęp wolny*

## Dyskusyjny Klub Filmowy *Człowiek w Zagrożeniu*: spotkanie z Piotrem Dumałą

12 grudnia • czwartek, godz. 18:00

Na zakończenie tegorocznych spotkań w DKF-ie proponujemy najnowszy film fabularny Piotra Dumały *Fin del Mundo?*. Surrealistyczny komediodramat poprzedzimy jego klasyczną animacją *Franz Kafka*.

Po seansie spotkanie z Piotrem Dumałą poprowadzi Robert Milczarek.

bilet: 25 zł

## Mały Kinematograf

1 grudnia, 12:00 • 6 grudnia, 15:30, 17:15 • 7 grudnia, 13:30 • 8 grudnia, 13:30

21 grudnia, 14:00 • 22 grudnia, 13:00, 14:00 • 29 grudnia, 11:20

Mały Kinematograf to weekendowe seanse dla najmłodszych kinomanów.

W programie: przygody najbardziej uroczego misia świata, czyli *Paddington w Peru*

(reż. Dougal Wilson), rodzinny film dokumentalny o parze lisków polarnych *Kina i Yuk*

(reż. Guillaume Maidatchevsky) i polska świąteczna animacja *Trefliki ratują święta*

(reż. Piotr Ficner).

bilet: 15 zł

## W krainie Ghibli

13 grudnia, 15:00 • 14 grudnia, 13:00 • 15 grudnia, 12:00, 14:15 • 20 grudnia, 15:00

27 grudnia, 15:00 • 28 grudnia, 13:00 • 29 grudnia, 13:20 • 30 grudnia, 15:00

Zapraszamy na przegląd kultowych animacji Hayao Miyazakiego, zrealizowanych przez japońskie studio Ghibli.

Dla dzieci w wersji z dubbingiem zaprezentujemy jedną z najpiękniejszych filmowych baśni *Mój sąsiad Totoro*. Dla młodzieży wyświetlimy z napisami

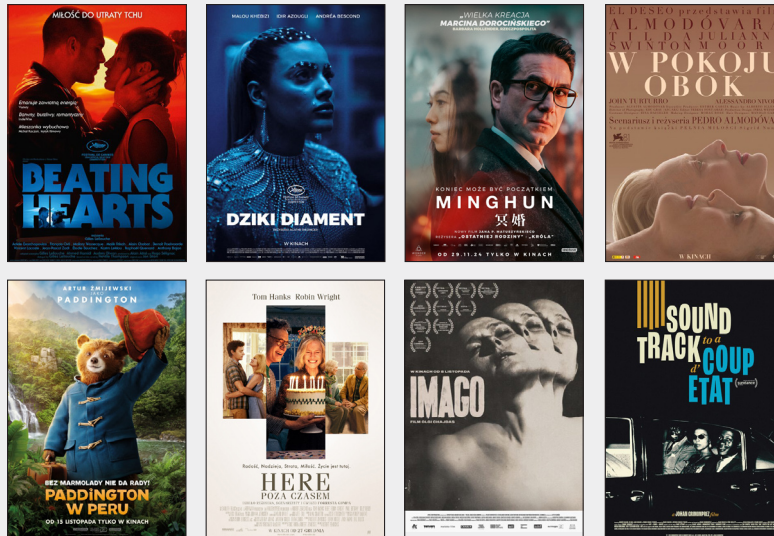
anime: *Nausicaä z Doliny Wiatru*, *Laputa – podniebny zamek* oraz *Szkarłatny pilot*.

bilet: 15 zł

W Nowym Roku życzymy wszystkim naszym Widzom  
wielu zaskakujących filmowych wrażeń.

Zespół Muzeum Kinematografii w Łodzi

GRAMY:



stowarzyszenie  
kin  
studyjnych



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

ŁÓDŹ  
MIĘDZYNARODOWY  
FESTIWAL  
KINEMATOGRAFII  
• Członkiem  
UNESCO Creative City  
od 2017



Muzeum  
Kinematografii  
w Łodzi

pl. Zwycięstwa 1  
tel.: 42 203 24 50

# KINEMATOGRAF

Repertuar  
grudzień 2024

Muzeum Kinematografii w Łodzi

pl. Zwycięstwa 1

kaadr. z filmu W pokoju obok - reżyseria: Pedro Almodóvar, dyst. Gutek Film

