

**1.09 • piątek**

**17:00 Reality** (2023), 83'  
reżyseria: Tina Satter  
**19:00 Kochanica króla Jeanne du Barry**  
(2023), 113'  
reżyseria: Maïwenn

**2.09 • sobota**

**16:00 Seans specjalny w 50. rocznicę premiery**  
● **Hubal** (1973), 126'  
reżyseria: Bohdan Poręba  
**pokaz zamknięty**  
**20:30 Kochanica króla Jeanne du Barry**  
(2023), 113'  
reżyseria: Maïwenn

**3.09 • niedziela**

**14:30 Reality** (2023), 83'  
reżyseria: Tina Satter  
**16:00 Kochanica króla Jeanne du Barry**  
(2023), 113'  
reżyseria: Maïwenn  
**18:00 Seans przedpremierowy**  
● **Saint Omer** (2022), 122'  
reżyseria: Alice Diop

**6.09 • środa**

**17:00 Kochanica króla Jeanne du Barry**  
(2023), 113'  
reżyseria: Maïwenn  
**19:00 Reality** (2023), 83'  
reżyseria: Tina Satter

**7.09 • czwartek**

**17:00 Krótka historia polskiego kina**  
● **Aria dla atlety** (1979), 108'  
reżyseria: Filip Bajon  
**19:00 Kochanica króla Jeanne du Barry**  
(2023), 113'  
reżyseria: Maïwenn

**8.09 • piątek**

**17:00 Bestie** (2022), 137'  
reżyseria: Rodrigo Sorogoyen  
**19:30 Cicha dziewczyna** (2022), 94'  
reżyseria: Colm Bairéad

**9.09 • sobota**

**18:00 Cicha dziewczyna** (2022), 94'  
reżyseria: Colm Bairéad  
**19:45 Seans przedpremierowy**  
● **Saint Omer** (2022), 122'  
reżyseria: Alice Diop

**10.09 • niedziela**

**13:00 Bestie** (2022), 137'  
reżyseria: Rodrigo Sorogoyen  
**15:30 Cicha dziewczyna** (2022), 94'  
reżyseria: Colm Bairéad  
**17:15 Stowarzyszenie Kin Studyjnych świętuje 100 lat Warner Bros.**  
● **Urodzeni mordercy** (1994), 122'  
reżyseria: Oliver Stone

**13.09 • środa**

**17:00 Łódzki Festiwal Filmowy**  
● **Gdy kwiaty nie milczą** (2021), 71'  
reżyseria: Andrei Kutsiła  
**19:00 Bestie** (2022), 137'  
reżyseria: Rodrigo Sorogoyen

**14.09 • czwartek**

**18:00 Dyskusyjny Klub Filmowy Człowiek w Zagrożeniu**  
● **Spotkanie z Tomaszem Raczkiem**  
● **Polański, Horowitz. Hometown**  
(2021), 75'  
reżyserzy: Anna Kokoszka-Romer, Mateusz Kudła  
**20:30 Cicha dziewczyna** (2022), 94'  
reżyseria: Colm Bairéad

**15.09 • piątek**

**17:00 Saint Omer** (2022), 122'  
reżyseria: Alice Diop  
**19:15 Bestie** (2022), 137'  
reżyseria: Rodrigo Sorogoyen

**16.09 • sobota**

**18:00 Saint Omer** (2022), 122'  
reżyseria: Alice Diop  
**20:15 Cicha dziewczyna** (2022), 94'  
reżyseria: Colm Bairéad

**17.09 • niedziela**

**13:15 Cicha dziewczyna** (2022), 94'  
reżyseria: Colm Bairéad  
**15:00 Saint Omer** (2022), 122'  
reżyseria: Alice Diop  
**17:15 Stowarzyszenie Kin Studyjnych świętuje 100 lat Warner Bros.**  
● **Skazani na Shawshank** (1994), 122'  
reżyseria: Frank Darabont

**18 - 29.09****modernizacja kina****29.09 • piątek**

**18:15 Georgie ma się dobrze** (2023), 84'  
reżyseria: Charlotte Regan  
**19:50 Saint Omer** (2022), 122'  
reżyseria: Alice Diop

**30.09 • sobota**

**18:15 Georgie ma się dobrze** (2023), 84'  
reżyseria: Charlotte Regan  
**19:50 Saint Omer** (2022), 122'  
reżyseria: Alice Diop

**CENNIK BILETÓW**

ulgowy/ normalny: 17/19 zł

Łódzka Karta Biblioteczna/ Karta Łódzianina/ Łódzka Karta *Bez Barrier*: 15/17 zł



## Krótką historia polskiego kina

**7 września • czwartek, godz. 17:00** *Aria dla atlety (1979)*, reżyseria: Filip Bajon

W błyskotliwym debiucie artysta wykorzystał potencjał pałaców i fabryk z łódzkich lokacji, odkryty przez Andrzeja Wajdę dla *Ziemi obiecanej* (1974). Seans poprzedzi prelekcja online Tomasza Kolankiewicza, filmoznawcy i historyka filmu. Pokaz z angielskimi napisami. Przegląd organizowany wspólnie ze Stowarzyszeniem Kin Studyjnych.

**bilet: 15 zł**

## Stowarzyszenie Kin Studyjnych świętuje 100 lat Warner Bros.

**10 września • niedziela godz. 17:15** *Urodzeni mordercy (1994)*, reżyseria: Oliver Stone

**17 września • niedziela godz. 17:15** *Skazani na Shawshank (1994)*, reżyseria: Frank Darabont

Oliver Stone zrealizował historię dwojga kochanków-morderców, którzy podróżują drogą 66 dokonując zbrodni w barach, nie dla pieniędzy, ani zemsty, ale dla przyjemności.

Uwielbiani przez media stają się legendarnymi bohaterami.

Skazani na Shawshank – wybitna adaptacja opowiadania Stephena Kinga, nominowana do siedmiu nagród Akademii Filmowej. W 2015 roku amerykańska Biblioteka Kongresu uznała film za „kulturowo, historycznie i estetycznie znaczący”.

**bilet: 17/19 zł**

## Łódzki Festiwal Filmowy

**13.09 • środa, godz. 17:00**

33. Festiwal Mediów *Człowiek w Zagrożeniu* i 14. Festiwal Kamera Akcja zapraszają na zapowiedź obu wydarzeń, którym będzie pokaz dokumentu *Gdy kwiaty nie milczą* w reżyserii Andrieja Kutsiły nagrodzonego w ubiegłym roku Białą Kobrą za „pokazanie skutków przemocy politycznej [na Białorusi] oczyma i emocjami kobiet”.

Festiwal Kamera Akcja i Festiwal Mediów *Człowiek w Zagrożeniu* tworzą sięć współpracy *Łódzki Festiwal Filmowy*.

**wstęp wolny**

## Dyskusyjny Klub Filmowy *Człowiek w Zagrożeniu*

**14 września • czwartek, godz. 18:00**

Z okazji 90. urodzin Romana Polańskiego Muzeum przygotowało wystawę online oraz wrześniowy DKF *Człowiek w Zagrożeniu*. Wyświetlimy film dokumentalny *Polański, Horowitz. Hometown*. Realizatorzy Anna Kokoszka-Romer i Mateusz Kudła zarejestrowali spotkanie fotografa Ryszarda Horowitza i Romana Polańskiego,

którzy wędrują po Krakowie śladami swoich wojennych doświadczeń.

Przed projekcją krytyk Tomasz Raczek opowie o twórczości Polańskiego.

**bilet: 25 zł**

## Wernisaż wystawy *Filmoteka Wojciecha Kaniowskiego*

**14 września • czwartek, godz. 17:00**

**wstęp wolny**

## Modernizacja kina

**W dniach 18-28 września 2023 kino będzie nieczynne.**

Modernizacja kina została dofinansowana ze środków Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej i Miasta Łodzi.

**LOGOTYPY**

## Europejskie Dni Dziedzictwa Narodowego

**9 września 2023, godz. 11.00 – 12.00**

Spacer po wnętrzach zabytkowego pałacu – siedziby Muzeum Kinematografii w Łodzi

Okazją do wystuchania opowieści o tradycjach fabrykanckiej Łodzi oraz życiu i rozrywkach jej mieszkańców z przełomu XIX i XX wieku. Przedstawimy historię rozbudowy rezydencji i zmian w eklektycznym wystroju na przestrzeni lat. Spacer zakończymy przyjrzeniem się eksponatom muzealnym o wyjątkowej wartości zabytkowej.

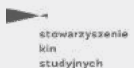
**Wydarzenie bezpłatne. Maksymalnie 25 osób. Bez zapisów. Zbiórka przy kasie muzeum.**

**16 września 2023, godz. 11.00 – 13.00**

**Obiekty (nie)materialne - warsztaty z kolażu przestrzennego**

Wystawa Filmoteka Wojciecha Kaniowskiego (dostępna dla zwiedzających od 14 września), którego prace nawiązują do polskich filmów od lat 50. do 70. będzie inspiracją do stworzenia własnego kolażu przestrzennego. Prosimy o przyniesienie osobistych przedmiotów i pamiątek, które posłużą jako baza do pracy warsztatowej.

**Wydarzenie bezpłatne. Maksymalnie 8 osób. Zapisy: rezerwacja@kinomuzeum.pl lub 42 674 09 57**



pl. Zwycięstwa 1, tel.: 42 203 24 50  
godziny otwarcia:  
śr-czw 9:00 – 16:00  
pt-ndz 11:00 – 18:00

# KINEMATOGRAF

Repertuar  
wrzesień 2023

## Muzeum Kinematografii w Łodzi

pl. Zwycięstwa 1



kadr z filmu *Cicha dziewczyna*, reż. Colin Baird, dykt. Stowarzyszenie Nowe Horyzonty